

ArtiosCAD作図専門コースプログラム 7月23日(水)

ArtiosCAD 作図専門コースプログラム

1 0 : 0 0



1 0 : 2 0

■作図環境の選択

作図開始時に決定する、パラメータ設定やその他初期設定に関する解説をします。

1 0 : 2 0



1 0 : 3 0

■画面操作

拡大・縮小などの画面操作を練習します。ツールを使うほか、ショートカットを用いた練習を行います。

1 0 : 3 0



1 3 : 0 0

■作図ツール解説と作図練習 1

ラインツールを始めとする、各種作図ツールの使い方を練習します。
事前に覚えたツールを活用し、課題の作図にチャレンジします。

昼休憩 11:30~12:30

1 3 : 0 0



1 5 : 0 0

■作図ツール解説と作図練習 2

その他のツールの使い方を練習します。
前項と、ここで新たに覚えたツールを活用し、課題の作図にチャレンジします。

1 5 : 1 0



1 5 : 4 0

■寸法の記入

図面上に寸法を示す様々な方法を練習します。

1 5 : 4 0



1 6 : 0 0

■線種について

ArtiosCADには様々な線種があります。各種線種の使い分けを解説します。

1 6 : 0 0



1 7 : 0 0

■総復習と質疑応答

ここまでで学んだツールの使い方を思い出しながら、課題の作図を行います。
質疑応答は、本コースに関連の無いものでも結構です。

ArtiosCAD 3D専門コースプログラム 7月24日(木)

ArtiosCAD 3D 専門コースプログラム

1 0 : 0 0



1 0 : 3 0

■3D変換から3Dでの基本操作まで

3D変換から基本の操作を行います。

1 0 : 3 0



1 0 : 5 0

■ビューツールの操作

ビュー角度操作のコツを始めとする、ビューツールの操作を練習します。

1 0 : 5 0



1 1 : 3 0

■基本の組み立て操作

移動・回転ツールなどを使用し、組み立て操作の基礎を練習します。

昼休憩 11:30~12:30

1 2 : 3 0



1 5 : 0 0

■組み立て反復練習

移動・回転ツールをうまく使用した組み立て操作を、数種類の課題を通して反復練習します。

1 5 : 1 0



1 5 : 4 0

■3D上での表現方法と出力

寸法の表記、表面にマークを表示したい、パレット・コーナーパーツなどを再現したいなど、
組み立て以外のあらゆる表現方法を練習します。

1 5 : 4 0



1 6 : 0 0

■組み立て手順書を作る

静止画ベースでの組み立て手順を練習します。
アニメーション機能は使用しませんが、基礎の考え方はアニメーションにも通じる物があります。

1 6 : 0 0



1 7 : 0 0

■総復習と質疑応答

ここまでで学んだテクニックを思い出しながら、課題の組み立てを行います。
質疑応答は、本コースに関連の無いものでも結構です。